

Nom : _____

Date : _____

Explorons le musée



Le Musée de la Nacre et de la Tabletterie se trouve dans :

- Une ancienne ferme
- Une ancienne usine
- Un ancienne gare

Coche la bonne réponse !

Le musée montre :

- Un atelier de fabrication de machines
- Un atelier de fabrication de coquillages
- Un atelier de fabrication de boutons en nacre



Nom : _____

Date : _____

Explorons les collections

Lors de ta visite au musée, tu as retrouvé les objets de collection dans les salles d'exposition. Maintenant, retrouve leurs noms !

HALIOTIDE

BROSSE

ÉVENTAIL

DOMINO

ÉBÈNE

TROCA

BOUTON

SONNETTE

ÉCHECS

BOUCLE

ECAILLE

OS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Nom : _____

Date : _____

Matière ou objet ?

Entoure en rouge les matières premières et en bleu les objets de tableterie.

Lexique :

Un **objet de tableterie** est un objet fabriqué par un tabletier avec une matière première qui provient de la nature

Une **matière première** est une ressource naturelle à partir de laquelle on peut fabriquer des objets.

Bon à savoir !

Depuis toujours, les tabletiers ont fabriqué leurs objets avec des matériaux naturels : bois, os, corne, écaille de tortue, ivoire ou encore nacre.

Plus tard, au cours du XXe siècle, ils ont également employé quelques matériaux synthétiques (le plastique).



Pourrais-tu citer un objet de tableterie que tu as vu au musée, en indiquant la matière première avec laquelle il a été fabriqué ?

Exemple : un bouton en troca.

Nom : _____

Date : _____

A quoi ça sert ?

Regroupe les objets de tabletterie par famille en les dessinant dans la bonne case.



Lexique :

Les objets de tabletterie ont tous une fonction : ce sont des **objets utilitaires**.



Jeux

Boutons

Pourrais-tu décrire à quoi sert l'objet de tabletterie que tu as préféré voir au musée ?

Nom : _____

Date : _____

Les accessoires de mode

Raye les noms des objets qui ne sont pas des accessoires de mode et complète le costume de la dame suivant les indications données par les deux personnages.

Lexique :

La **mode** est une manière de faire, et notamment de se vêtir, qui tient compte des goûts du collectif.

La mode peut changer selon les régions et les époques.

Vous avez un très bel éventail !

Merci.
Il est en haliotide.

France, XIXe siècle

EPINGLE À CHAPEAU

EVENTAIL DOMINO

BOUCLE DE CEINTURE

ÉBÈNE BOUTONS

JUMELLES DE THÉÂTRE

PEIGNE À CHIGNON

FOURCHETTE BROCHE

BOÎTE MARQUE-PAGE



Image par [Oberholster Venita](#) de [Pixabay](#)

Nom : _____

Date : _____

Explorons encore l'exposition

Cherche les points de repère dans la salle d'exposition du musée et note les noms des objets auxquels ils correspondent à côté de leurs numéros.



1 _____

4 _____

2 _____

5 _____

3 _____

6 _____

JUMELLES

BOUTONS DE MANCHETTES

ÉVENTAIL PLISSÉ

CARNET DE BAL

BOUCLE DE CEINTURE

FACE À MAIN

Nom : _____

Date : _____

Vie ouvrière

Retrouve à quels ouvriers d'autrefois appartenaient les outils et machines en photo puis inscris à côté la lettre qui correspond.

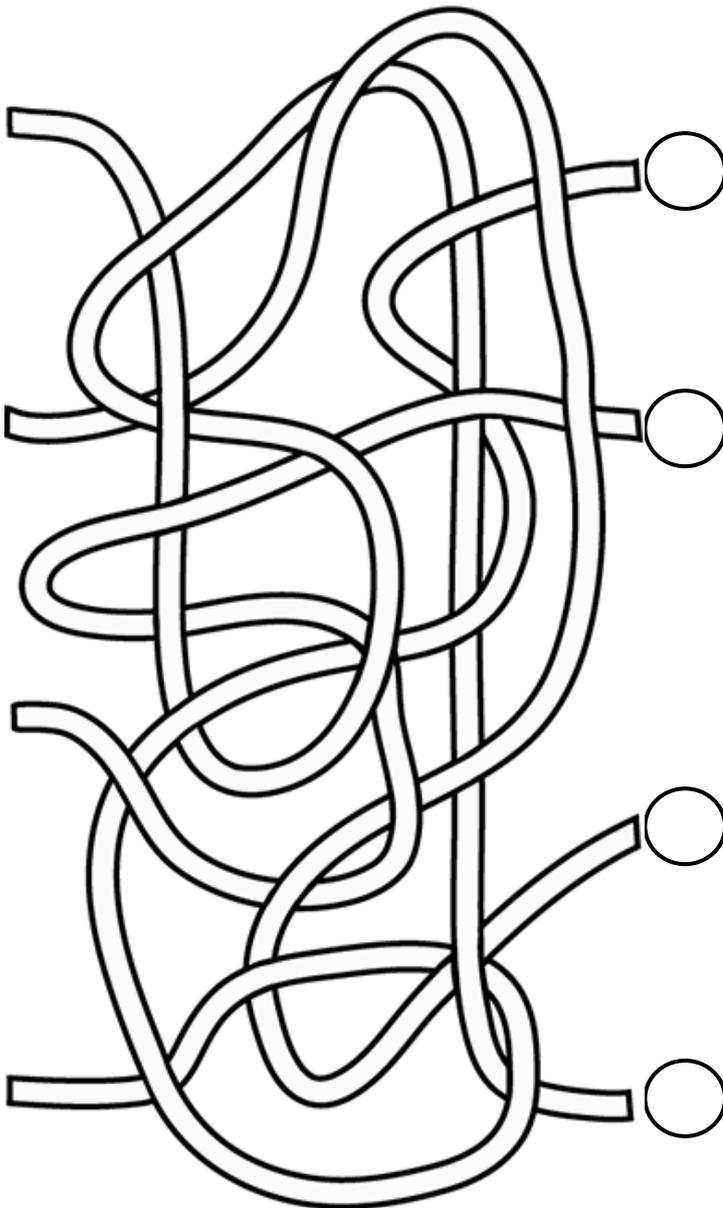


A

B

C

D



Le tabletier
dominotier

Le tabletier
éventailiste

Le chauffeur
de l'usine

Le tabletier
boutonnier



Solutions

Explorons le musée

Le Musée de la Nacre et de la Tableterie se trouve dans :
Une ancienne usine

Le musée montre :
Un atelier de fabrication de boutons en nacre

Explorons les collections

HALIOTIDE

2. BROSSE

4. ÉVENTAIL

8. DOMINO

12. ÉBÈNE

10. TROCA

11. BOUTON

9. SONNETTE

6. ÉCHECS

5. BOUCLE

3. ECAILLE

7. OS

Matière ou objet ?



A quoi ça sert ?



Solutions (suite)

Les accessoires de mode

France, XIXe siècle

EPINGLE À CHAPEAU

EVENTAIL ~~DOMINO~~

BOUCLE DE CEINTURE

~~ÉBÈNE~~ BOUTONS

JUMELLES DE THÉÂTRE

PEIGNE À CHIGNON

~~FOURCHETTE~~ BROCHE

~~BOÎTE~~ MARQUE-PAGE



Image par Oberholzer/Venita de DooBoy

Explorons encore l'exposition

1. Boucle de ceinture
2. Face à main
3. Eventail plissé
4. Jumelles de théâtre
5. Carnet de bal
6. Boutons de manchette

Vie ouvrière

- A. Le tabletier boutonnier utilise une pelle à compter les boutons
- B. Le chauffeur entretient la chaudière pour produire la vapeur utile au fonctionnement du moteur
- C. Le tabletier éventailiste emploie des ciseaux pour graver ses montures d'éventails
- D. Le tabletier dominotier vérifie la dimension de ses dominos avec un pied à coulisse